

**Демовариант краевой диагностической работы по русскому языку
для учащихся 9 класса (ноябрь 2015 г.)**

Исходный текст для изложения

Можно ли одной исчерпывающей формулой определить, что такое искусство? Нет, конечно. Искусство – это очарование и колдовство, это выявление смешного и трагедийного, это мораль и безнравственность, это познание мира и человека. В искусстве человек создаёт свой образ как нечто отдельное, способное существовать вне его самого и остаться после него как его след в истории.

Момент обращения человека к творчеству, быть может, является величайшим открытием, не имеющим себе равного в истории. Ведь через искусство каждый отдельный человек и народ в целом осмысляет свои особенности, свою жизнь, своё место в мире. Искусство позволяет соприкоснуться с личностями, народами и цивилизациями, отдалёнными от нас временем и пространством. И не просто соприкоснуться, а узнать и понять их, потому что язык искусства универсален, и именно он даёт возможность человечеству ощутить себя как единое целое.

Вот почему ещё с глубокой древности сформировалось отношение к искусству не как к развлечению или забаве, а как к могучей силе, способной не только запечатлеть образ времени и человека, но и передать его потомкам.

(По Ю. В. Бондареву)

Микротемы

1. Искусство – это познание мира и человека; в искусстве человек создаёт свой образ и оставляет след в истории.
2. Через искусство каждый человек и народ в целом осмысляет свои особенности, место в мире, потому что язык искусства даёт возможность человечеству ощутить себя как единое целое.
3. С древности сформировалось отношение к искусству как к могучей силе, способной запечатлеть время и человека и передать потомкам.